

Delphine D. GARCIA

1973 Naissance à Compiègne

1993 - 1994 enseignement de Pascal Bernard aux Beaux Arts de Compiègne et découverte de la gravure dans son atelier

1996 – 2003 Ecole nationale supérieure des Beaux Arts de Paris

Août 1998 stage de peinture à l' huile avec Jean François Debord

Expositions personnelles :

- Septembre – Décembre 2011 : Espace culturel des Dominicaines, Pont l'Evêque
- Décembre 2008 : W. M. Brady and Co., New York
- Novembre 2006 : Jane Roberts Fine Arts, Paris
- Mars 2006 : Galerie Nabokov, Paris

Expositions collectives :

- Juillet – Août 2012 : avec Jean François Debord, Ste Marguerite sur Mer
- Mars – Mai 2012 : « Dialogue de peintres » avec Jean François Debord, Espace St Pierre des Minimes, Compiègne
- Été 2012 : Galerie Browse and Darby, Londres
- Été 2010 : « L'Art selon Elles », Espace culturel des Dominicaines, Pont l'Evêque
- Été 2009 : « Autour du Nu », Espace culturel des Dominicaines, Pont l'Evêque
- Été 2007 : « Paysages », Espace culturel des Dominicaines, Pont l'Evêque
- 2008, 2007, 2006 : Works on Paper Fair , New York avec Jane Roberts Fine Arts
- 2004 : « A3 » place Saint Sulpice, Paris
- 2003 – 2011 : accrochages de la Galerie Nabokov, Paris

De 1996 à 2001, décoratrice de théâtre pour la compagnie l' Acte Théâtrale à Compiègne
2011, décors pour l'operette « Là haut » de Maurice Yvain, Cany Barville